

RACONTER DES HISTOIRES EN GESTES ET EN MIME



S'approprier la communication visuelle et gestuelle pour renouveler vos pratiques et attirer de nouveaux publics.



OBJECTIFS

- Lever les appréhensions liées à l'utilisation du corps comme outil de narration.
- Etre capable de créer une lecture contée, seul et en groupe, utilisant le français parlé, le mime, les expressions du visage et la langue des signes.

POUR QUI ?

Toute structure qui propose des séances de conte ou de lecture d'albums jeunesse : bibliothèque, centre social...

PÉDAGOGIE

- Une formation pratique, composée d'ateliers et d'exercices pratiques, seuls et en petits groupes.
- Un nombre restreint de participants (12 max.) pour faciliter l'appropriation.

PROGRAMME

- Appropriation de la communication gestuelle.
- Initiation à l'utilisation de l'espace en LSF.
- Initiation aux 85 signes de base en LSF, dont 30 signes spécifiques aux contes.
- Adaptation en gestes, mime et langue des signes d'un conte au choix.

Cet atelier laisse place à l'imaginaire et aux envies de chaque participant, qui peuvent venir avec leurs contes ou leurs projets.

INFORMATIONS PRATIQUES

DURÉE : 2 jours (12h)

DATES : Nous contacter

LIEU : France métropolitaine

8 à 12 participants.

FORMATEUR

Une formatrice entendante professionnelle du conte bilingue français – langue des signes, metteuse en scène et comédienne.

RÉFÉRENCES

Réseau de médiathèques de la Communauté d'Agglomération de la Porte du Hainaut, Médiathèques de la métropole Lilloise, Bibliothèque d'Hellemmes, MédiaLille.



CONTACT

Marie Robbe
03 20 06 00 45
m.robbe@signesdesens.org
30, blvd Jean-Baptiste Lebas
59000 Lille - FRANCE
N° SIRET : 450 274 568 00051
N° de déclaration d'organisme de formation : 31590747859
www.signesdesens.org

